

## 2. La valutazione di un enunciato

- Nella lezione precedente abbiamo visto che un enunciato è vero se rappresenta uno stato di cose che sussiste nel mondo del discorso
- Ora affronteremo l'ultima domanda che ci eravamo posti:
  - in che modo si valuta un enunciato relativamente a un determinato mondo del discorso?



Università della Svizzera Italiana	1-2	L'enunciato e il mondo del discorso
	3	

■ Ritorniamo all'enunciato

*c'è un cubo verde su un ripiano*

che ora valuteremo relativamente al mondo del discorso rappresentato visivamente qui sotto:

A 3D diagram showing four objects on a grey rectangular plane. From left to right: a grey sphere, a grey cube, a white cube, and a black sphere. The white cube is positioned behind the grey cube, and the black sphere is positioned behind the white cube.

- Per la valutazione dell'enunciato seguiremo il principio di composizione, formulato per la prima volta in modo esplicito da Frege:
  - il valore di verità di un enunciato complesso è funzione dei valori di verità delle sue parti
- Per applicare il principio è necessario riscrivere l'enunciato in modo da metterne in luce la struttura
- L'enunciato *c'è un cubo verde su un ripiano* può essere riscritto come:

*esistono due individui, x e y, tali che:*

*x è un cubo*

*e x è verde*

*e y è un ripiano*

*e x è su y*

- Seguendo il principio di composizione, il nostro compito sarà valutare l'enunciato complesso

*c'è un cubo verde su un ripiano*

partendo dalla valutazione delle sue parti, ovvero delle espressioni:

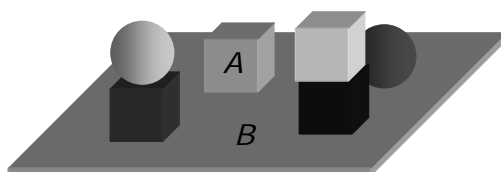
- *esistono due individui, x e y, tali che: ...*
- *x è un cubo*
- *x è verde*
- *y è un ripiano*
- *x è su y*

- Un enunciato della forma

*esistono due individui,  $x$  e  $y$ , tali che: ...*

è vero se, e solo se, possiamo assegnare due individui di nostra scelta a  $x$  e  $y$  in modo tale che la parte "..."  
dell'enunciato sia vera

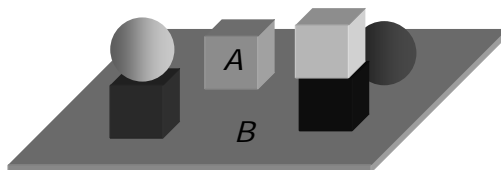
- Possiamo assegnare a  $x$  l'individuo  $A$  e a  $y$  l'individuo  $B$  del disegno



- Fatti questi assegnamenti la parte rimanente dell'enunciato diventa:

*A è un cubo  
e A è verde  
e B è un ripiano  
e A è su B*

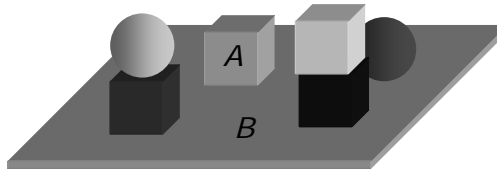
- Ora siamo in presenza della congiunzione di quattro enunciati semplici: *A è un cubo, A è verde, B è un ripiano, A è su B*



## Valutazione dell'enunciato (3)

- Come vedremo meglio in seguito, la congiunzione di più enunciati è vera se, e solo se, è vero ogni singolo enunciato che compare nella congiunzione
- Quindi l'enunciato *A è un cubo e A è verde e B è un ripiano e A è su B* è vero se, e solo se, sono veri i quattro enunciati

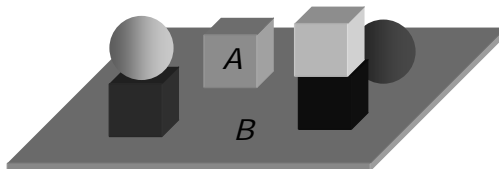
*A è un cubo*  
*A è verde*  
*B è un ripiano*  
*A è su B*



- Come facciamo a stabilire se questi quattro enunciati sono veri?

## Valutazione di un enunciato semplice

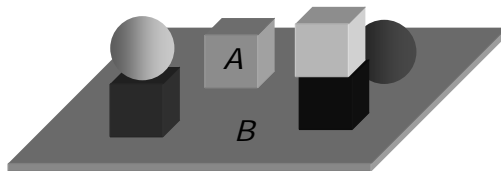
- Consideriamo ad esempio il primo enunciato:  
*A è un cubo*
- Questo enunciato è vero nel mondo del discorso grazie a due fattori:
  - l'individuo del mondo del discorso che costituisce il referente del termine referenziale *A*
  - il significato del termine predicativo *è un cubo*



- Il referente del termine referenziale *A* nel disegno è facilmente identificabile

Nel mondo reale le cose non sono così semplici, perché gli individui non ci vengono presentati con un'etichetta scritta sopra!

- Comunque, un termine referenziale ha un referente nella misura in cui un soggetto (un essere umano) è in grado di identificare tale referente nel mondo del discorso

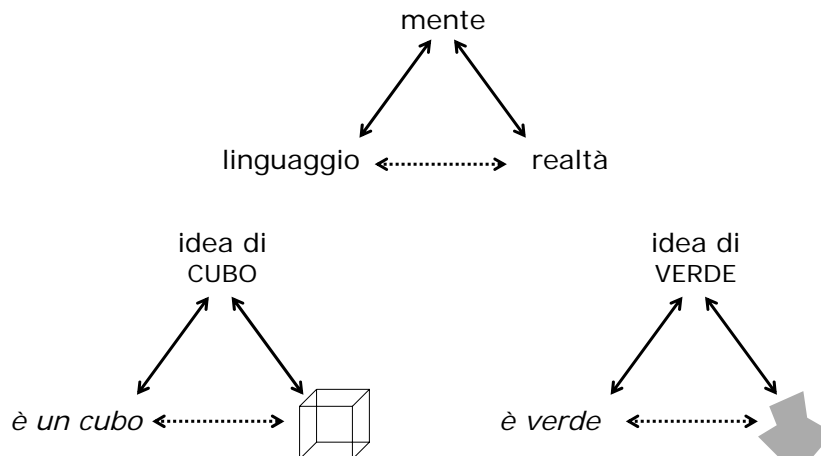


- Il significato di un termine predicativo, come *è un cubo*, è dato dalle sue condizioni di verità

In altre parole, sapere che cosa significhi *è un cubo* equivale a sapere sotto quali condizioni un enunciato del tipo *x è un cubo* è vero

- Un termine predicativo ha un significato nella misura in cui una persona sia in grado di comprenderlo, in quanto ne conosce le condizioni di verità

- Quindi sono i processi mentali umani che consentono di gettare un ponte fra il piano del linguaggio e il piano della realtà



- I tre termini predicativi *è un cubo*, *è verde* ed *è un ripiano* si comportano in modo analogo
- I valori di verità degli enunciati semplici *A è un cubo*, *A è verde* e *B è un ripiano* nel mondo del discorso dipendono quindi:
  - dai referenti dei termini referenziali *A* e *B*
  - dalle idee di CUBO, di VERDE e di RIPIANO
- Il termine predicativo *è su* differisce dagli altri tre perché anziché predicare una proprietà di un individuo pone in relazione due individui: il valore di verità dell'enunciato semplice *A è su B* nel mondo del discorso dipende
  - dai referenti dei termini referenziali *A* e *B*
  - dall'idea di ESSERE SU

■ L'enunciato

*esistono due individui,  $x$  e  $y$ , tali che:  
 $x$  è un cubo e  $x$  è verde e  $y$  è un ripiano  
e  $x$  è su  $y$*

è quindi vero nel mondo del discorso assegnato perché

- è possibile assegnare due valori di nostra scelta a  $x$  e  $y$  in modo tale che:
  - l'enunciato  *$x$  è un cubo* sia vero
  - l'enunciato  *$x$  è verde* sia vero
  - l'enunciato  *$y$  è un ripiano* sia vero
  - l'enunciato  *$x$  è su  $y$*  sia vero
- Abbiamo applicato il principio di composizione, calcolando il valore di verità dell'enunciato completo in funzione dei valori di verità delle sue parti

- Che cosa succede se non abbiamo accesso al mondo del discorso, ovvero se non sappiamo quali stati di cose sussistano effettivamente?

Di norma in un caso del genere non possiamo stabilire se l'enunciato è vero o falso, ma è necessario fare due considerazioni

- La prima considerazione è che l'enunciato è comunque o vero o falso nel mondo del discorso, indipendentemente dal fatto che noi conosciamo o non conosciamo il suo valore di verità. Ad esempio:

*in questo momento sta piovendo nella Piazza dell'Ottagono di Dunedin, in Nuova Zelanda*

(però possiamo provare a scoprirlo)



## Due considerazioni sulla verità (2)

- La seconda considerazione è che se capiamo l'enunciato, ovvero se comprendiamo le sue condizioni di verità, sappiamo come dovrebbe essere il mondo del discorso affinché l'enunciato sia vero
- In molti casi d'interesse reale non siamo in grado di verificare la verità di un enunciato: possiamo soltanto capire l'enunciato e decidere se fidarci o meno della fonte

## Concetti importanti

- Valutazione di un enunciato (relativa a un modo del discorso)
- Principio di composizione
- Referenti dei termini referenziali (nel mondo del discorso)
- Significato di un termine predicativo e condizioni di verità
- Triangolo mente-linguaggio-realtà